

# THE WORLD TOUR 2026

ADAMA DRAMÉ  
60 ANS DE CARRIÈRE



**ADAMA DRAMÉ EST NÉ EN 1954 À**  
NOUNA, AU BURKINA FASO, AU SEIN D'UNE FAMILLE DE MUSICIENS  
ET DE CONTEURS MALINKÉS, APPELÉS GRIOTS EN  
FRANÇAIS. CES GARDIENS DE LA TRADITION  
TRANSMETTENT LEUR SAVOIR DE GÉNÉRATION EN GÉNÉRATION.  
GRÂCE À SON PÈRE, ADAMA DRAMÉ DEVIENT  
**PROFESSIONNEL À L'ÂGE DE 12**  
**ANS ET REVENDIQUE TOUT AU LONG DE SA**  
CARRIÈRE SON IDENTITÉ AFRICAINE ET SON RESPECT DES TRADITIONS.

EN TANT QUE MAÎTRE DU DJEMBÉ, IL DÉMONTRE UNE HABILETÉ  
EXCEPTIONNELLE DANS SES COMPOSITIONS ET IMPROVISATIONS,  
TOUT EN RESTANT FIDÈLE À L'ESSENCE DE LA CULTURE  
MALINKÉ. IL A SU RÉINVENTER LE RÔLE DU GRIOT D'AUJOURD'HUI  
**EN PARTAGEANT LA RICHESSE**  
**DE LA TRADITION AFRICAINE SUR LES**  
SCÈNES DU MONDE ENTIER. DEPUIS 1979, ADAMA DRAMÉ  
PROPAGÉ SON SAVOIR À TRAVERS DES CONCERTS, DES  
**SPECTACLES ET DES STAGES. SON**  
TALENT DE PÉDAGOGUE LUI A PERMIS DE  
FORMER DE NOMBREUX PERCUSSIONNISTES EN AFRIQUE,  
**EN EUROPE ET EN AMÉRIQUE.**



# CARRIÈRE ET COLLABORATIONS

ADAMA DRAMÉ A ÉMERVEILLÉ DES PUBLICS DU MONDE ENTIER AVEC DES SPECTACLES QUI MÊLENT MUSIQUE, DANSE ET CHANSONS. SES MULTIPLES VOYAGES L'ONT AMENÉ À COLLABORER AVEC DES ARTISTES ET ENSEMBLES RENOMMÉS, NOTAMMENT :

LE ROYAL DE LUXE ANDRÉ CECARELLI BERNARD LUBAT MARC VELLA  
NEW ENSEMBLE D'AMSTERDAM JEAN-PHILIPPE RIQUIEL BLACK  
BLANC BEURS LES PERCUSSIONS DE STRASBOURG





## INSTRUMENT

LE DJEMBÉ : INSTRUMENT EMBLÉMATIQUE DE LA MUSIQUE AFRICAINE DE L'OUEST, LE DJEMBÉ EST AU CŒUR DE L'ART ET DE LA CARRIÈRE D'ADAMA DRAMÉ IL EST RECONNU POUR SA VIRTUOSITÉ ET SA CAPACITÉ À TRANSMETTRE L'ÉMOTION ET L'ÉNERGIE À TRAVERS CET INSTRUMENT.

## PÉDAGOGIE

ADAMA DRAMÉ EST ÉGALEMENT UN FORMATEUR TALENTUEUX QUI TRANSMET SON SAVOIR LORS DE STAGES ET MASTER CLASSES. IL A PERMIS À DE NOMBREUX PERCUSSIONNISTES D'ACQUÉRIR DES TECHNIQUES AVANCÉES ET DE COMPRENDRE LES SUBTILITÉS CULTURELLES ASSOCIÉES AU DJEMBÉ.

**ADAMA DRAME ET LE GROUPE  
FOLIBA PRÉSENTE LE SPECTACLE  
BINKADI POUR SES SOIXANTE ANS  
DE CARRIÈRE**

# Vidéo Youtube



DJOMAYA - ADAMA DRAMÉ

ADAMA DRAMÉ ET  
CASCINO TRIO - FUSION JAZZ

PIL'Z SANDJI-LA PLUIE

ZOULOU OU ZALABA - FOLIBA & ADAMA

PERCUSSION ADAMA DRAMÉ



# Contact

bartendersodifferent@gmail.com

Theworldmusicpro@gmail.com

Ludovic Directeur : +41 76 683 77 19



Virginie : +41 77 95 30 22



Maria Heredia: +33 769075069



Aichato : + 41 765733445



Karim : + 216 24 114 422



Stephane: +33 768333913



Site Official



THEWORLDMUSIC.CH

RÉALISATION & DESIGN  
**MH PROD**

